

DENT VARED EN CRICKET IPL TEAM OFFICE

Office space for Indian Premium Cricket league has been designed to infuse the same energy, dynamism and passion into an office space as one feels on a cricket pitch, field and stadium. Keeping the teamwork and individual identity in mind, the office is planned as a semi-formal open plan with multiple overlaps between working and meeting areas. Apart from a formal conference room an informal discussion space called 'the think tank lounge' is designed as a swirl of energy. Analysing multiple movie frames of batsmen hitting various strokes, to bowlers swing arms and carefully overlapping various shots the splines were derived that led to a model of a swirl cloud. It was a true representation of various cricket balls hit by multiple batting strokes in all directions all across a stadium. This NURBS (Non Uniform Rational B-Splines) model was further resolved to be constructed economically, using slender steel cage covered by modules of 4 inch by 3 feet of wooden planks recycled from waste shipping pallets, a size that is approximately close to a cricket bat. The result of this installation gave multiple experiences from various angles & both from outside and inside of this shape. From outside it emulates the energy of batting strokes whereas from inside, it resonates the collective force of thousands of spectators cheering during the match. This space in its true sense became the spine of the office with individuals, teams working, strategizing together across the hierarchy. The opaque divider panels between the workstations have been replaced with low dynamic red acrylic. By using the same desks with clear glass partitions for the executive cabins, teamwork is encouraged & hierarchy reduced within leading to more free flow of ideas and strategies and better inner bonding within the office. The entire look and feel of the office has been kept sporty with the controlled use of corporate reds, ambers and greys.

인도 프리미엄 크리켓 리그의 사무실은 크리켓 경기에서 느껴지는 에너지와 활력, 열정을 공간 안에서 똑같이 경험할 수 있도록 디자인됐다. 이곳은 팀워크를 비롯한 직원 각각의 개성에 염두하여 다수의 개인 작업실과 함께 회의공간이 합쳐진 세미포멀한 공간으로 이루어졌다. 회의실이나 토론실과는 다른 개념으로 마련된 '씽크 탱크 라운지'는 사무실 내 모든 에너지의 중심이 되는 곳이다. 이곳에서는 다양한 타법과 투수의 투구들을 프레임별로 분석하는데, 이러한 프레임은 유연한 곡선으로 겹쳐져 소용돌이 형태의 설치물을 만든다. 이 설치물은 다양한 타법에 의해 각각 경기장의 다른 방향으로 날아가는 크리켓 공들의 흐름을 보여주는 것 같으며, 부드러운 곡면으로 3차원 입체를 모형화하는 방식의 넙스가 적용되어 디자인됐다. 설치물의 구성은 크리켓 배트와 비슷한 크기의 쓰레기 화물 운반대를 재활용한 것으로, 10cmx91cm 크기의 목재 널빤지가 가느다란 철장에 붙여져 경제적으로 제작됐고, 이러한 설치물은 사무실 외부와 내부의 다양한 각도에서 경험할 수 있다. 사무실 외부에서 느끼는 에너지는 마치 배트를 타격하는 힘이 느껴지는 듯하다. 또한, 그 내부는 시합을 응원하는 수천 명의 관중들의 에너지가 느껴진다. 작업실을 나누는 칸막이 패널에는 빨간색 아크릴이 사용됐으며, 경영진을 위한 공간에 적용된 투명한 유리 칸막이는 직원들의 책상에도 접목됨으로써 계급 간의 차이를 줄였다. 이는 직원들 간에 자유로운 생각과 전략을 주고받으며 더욱 친밀해질 수 있는 환경을 만든다. 그 밖에 전반적으로 공간에 쓰인 기업의 빨간색, 황색, 회색은 사무실에 활동적인 분위기를 유지시킨다. www.mofastudio.com

Principal architect: Manish Gulati / M:OFA Studios Pvt. Ltd Design team: Abhishek Sorampuri, Sameeksha Gulati, Smriti Dhawan, Sonali Gupta Contractor: Vishal Furnishers (Civil & Interiors & Electrical), Cutting Creations (Cloud Installation), Ambience Airtech Pvt. Ltd. (HVAC) Client: Grandhi Mallikarjuna Rao / GMR Sports Pvt. Ltd. Location: New Delhi, India Built area: 298m² Completion: April 2014 Finishing materials: Cement board panels, Recycled wood planks from shipping pallets. MDF UV printed or Duco coated, Corian, Carpet, Custom designed lighting fixtures Photographer: Dev Singh









